

Abendmusik in St. Thomas

Samstag, 11. April 2026, 19.30 Uhr, Aula

Max Bruch (1838-1920)

8 Stücke op. 83 für Klarinette, Violoncello und Klavier

Nr. I Andante

Mikhail Glinka (1804-1857)

Trio Pathétique für Klarinette, Violoncello und Klavier

Allegro moderato

Scherzo

Largo

Allegro con spirito

Christoph Parchmann Klarinette

Christian Eder Violoncello

Ulrike Zeitler Klavier

